



Geachte ouders/verzorgers,

Sinds jaar en dag bestaat er een goede aansluiting tussen het basisonderwijs en het voortgezet onderwijs. Negentig procent van de leerlingen ervaart het einde van de basisschoolperiode als een natuurlijk moment om door te stromen naar het voortgezet onderwijs.

Er is echter een kleine groep leerlingen bij wie dit moment eerder aanbreekt. Dit zijn de leerlingen die meestal gedurende de basisschoolperiode al extra werk kregen, omdat de basistoef voor hen niet voldoende uitdaging opleverde. Wanneer de leerlingen in groep 8 zitten, zijn verdieping en verrijking op de bestaande stof niet meer genoeg en is meer intellectuele vorming nodig om de ontwikkeling van deze groep gaande te houden en richting te geven.

Verheugend vinden wij het dat we ook dit jaar voor deze leerlingen de Masterclass kunnen aanbieden, een prachtige manier om al kennis te maken met een nieuwe omgeving. Op twaalf woensdagochtenden of -middagen krijgen de leerlingen les op onze school, terwijl zij nog in groep 8 zitten. Zo wennen zij vast aan de 'grote school' en krijgen zij de gelegenheid om hun interessegebieden uit te breiden en/of nieuwe interesses te ontwikkelen.



In ons programma wordt aandacht besteed aan vier kennisgebieden:

1. **Talen** (Engels);
2. **Exacte vakken** (wiskunde en onderzoeksvaardigheden, een combinatie van natuurkunde en scheikunde);
3. **Cultuur** (Klassieke cultuur, CKV, Big History en Kunst door de eeuwen);
4. **Computer unplugged**.

Uw zoon of dochter zal les krijgen van ervaren, enthousiaste docenten. Verderop in deze brochure vindt u uitgebreide informatie over inschrijving, toelatingscriteria, lesdagen en -tijden en een toelichting op de vakken van de Masterclass. Deze brochure en het inschrijvingsformulier zijn ook te vinden op www.jl.penta.nl onder 'Masterclass PO'.

Mocht u na het lezen van deze brochure vragen hebben, neemt u dan contact op met een van de coördinatoren van de Masterclass (voor namen, zie hiernaast), tel. 0181-316866.

Met vriendelijke groeten,

Drs. W.M. van den Eshof
Rector



Lesdagen en lestijden

De Masterclass wordt gegeven in twee clusters:

Eerste cluster

- 1 27 oktober 2021
- 2 3 november 2021
- 3 10 november 2021
- 4 17 november 2021
- 5 24 november 2021
- 6 1 december 2021

Lessen op de woensdagochtend

Elke woensdagochtend heeft een vaste indeling: een lesdag van de Masterclass is verdeeld in vier lessen van 45 minuten en een pauze. Elk lesuur staat een ander vak gepland.

1e uur: 9.00 - 9.45 uur
 2e uur: 9.45 - 10.30 uur
 pauze
 3e uur: 10.45 - 11.30 uur
 4e uur: 11.30 - 12.15 uur

Tweede cluster

- 1 12 januari 2022
- 2 19 januari 2022
- 3 26 januari 2022
- 4 2 februari 2022
- 5 9 februari 2022
- 6 16 februari 2022

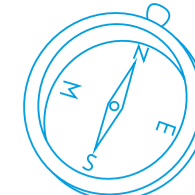
Lessen op de woensdagmiddag

Een lesmiddag van de Masterclass is verdeeld in drie lessen van 45 minuten. Elk lesuur staat een ander vak gepland.

1e uur: 13.30 - 14.15 uur
 pauze
 2e uur: 14.30 - 15.15 uur
 3e uur: 15.15 - 16.00 uur

De mogelijkheid bestaat dat er na de laatste datum lessen verzorgd gaan worden die in het teken staan van leerstrategieën en executieve vaardigheden.

Toelatingscriteria en aanmelding



De Masterclass kent twee voorwaarden voor toelating. De leerlingen moeten bij de entree-toets van het CITO een percentielscore van minimaal 90 % hebben behaald. Is aan deze voorwaarde niet voldaan of is er geen entree-toets afgenomen, maar wil een leerling toch graag deelnemen aan de Masterclass, dan bespreken wij dit met de basisschool.

Daarnaast moet de basisschool de leerlingen toestemming geven de Masterclass te volgen, indien zij 's ochtends de lessen willen volgen.

Een intakegesprek tussen de leerling en een van de coördinatoren kan altijd onderdeel uitmaken van de toelatingsprocedure.

Aanmelding voor de Masterclass geschiedt via het bij deze brochure gevoegde aanmeldingsformulier. U kunt het aanmeldingsformulier ook downloaden via de internetsite van de school. Graag ontvangen wij de gegevens retour voor **vrijdag 10 september 2021**. Plaatsing van uw kind in de Masterclass is dan, mits aan de toelatingsvoorwaarden is voldaan, gegarandeerd.

Medio oktober ontvangt u van ons een brief met daarin een aantal praktische zaken, zoals de verdeling van de lessen, de lokaalindeling, waar de leerlingen zich de eerste keer moeten melden en wat de leerlingen bij zich moeten hebben.

Kosten

Deelname aan de Masterclass is gratis. Er wordt alleen een eenmalige bijdrage van € 35,- gevraagd in verband met kopieerkosten. Hiervoor ontvangt u te zijner tijd een factuur.

Certificaat

Aan het einde van de Masterclass krijgen alle leerlingen het Masterclasscertificaat.

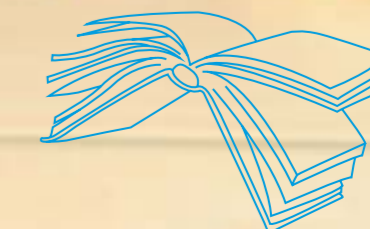


"We zien je graag in het volgende schooljaar"



Coördinatoren Masterclass:
mevrouw drs. W.H.E. Heikoop
de heer H.W. Schreuders

Heb je vragen over de Masterclass? Bel: 0181 316 866



Penta
Jacob van Liesveldt

MASTERCLASS

2021
2022



"In de Masterclass word je uitgedaagd om zelf een onderwerp helemaal uit te diepen."

OP DE JACOB LEER JE MEER

Penta Jacob van Liesveldt
Fazantenlaan 2 / 3222 AM Hellevoetsluis
T 0181 316 866 / E masterclass@penta.nl / W jl.penta.nl



GA JIJ OOK DE UITDAGING AAN?

DIT ZIJN DE MASTERCLASSVAKKEN:

2. KLASSIEKE CULTUUR

“Ook gek op die rare Romeinen?”

- Leerlingen die de Masterclass willen volgen;
- > zijn, net als Asterix en Obelix, gek op 'rare Romeinen';
 - > willen graag weten of de Romeinen net zulke woningen hadden als wij nu hebben;
 - > zijn verzet op Griekse goden en godinnen en de verhalen over hen;
 - > horen graag hoe de democratie in Griekenland is ontstaan;
 - > zingen graag een Latijns sinterklaasliedje;
 - > willen de eerste stappen zetten in de wetenschap van de archeologie.

Kortom, wie met elkaar de wereld van de Grieken en Romeinen verder wil verkennen en wie nieuwsgierig is naar nieuwe informatie over de Oudheid, is welkom bij de Masterclass!



4. ENGLISH

“Speaking like a native?”



Engels leren is leuk, maar wel stevig doorwerken. Dat gaat het beste wanneer je het samen met anderen doet. Dan kun je met en van elkaar leren.

In de Masterclass gaan wij verder, wij gaan ons verdiepen in enkele aspecten van de Engelse taal en cultuur. Wat weet je al van het koninklijk huis, de geschiedenis van de taal, de vlag en het volkslied? Je gaat een Engelse limerick proberen te schrijven. Tenslotte aan het einde van de lessencyclus ga je samen met een groepsgenootje een korte presentatie geven in het Engels! En ... natuurlijk zijn alle lessen in het Engels ☺.



Looking forward to seeing you!



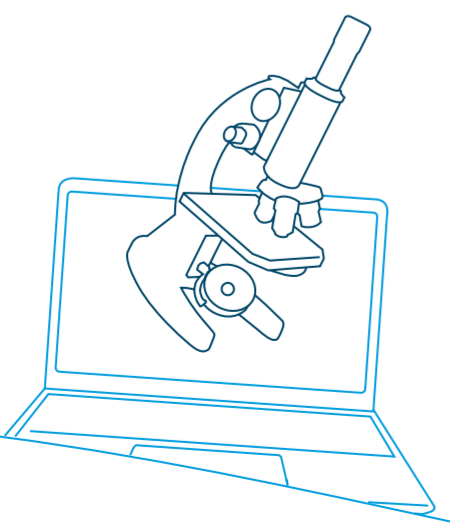
1. ONDERZOEKSVAAARDIGHEDEN

“Ben jij een speurneus?”

Speurneuzen gezocht: jullie klas wordt benaderd om deel te nemen aan een programma voor natuurwetenschappelijk onderzoek naar de vier elementen aarde, water, lucht en vuur. Bij elk onderzoek ga je op zoek naar een antwoord op een onderzoeksvraag. Tijdens het onderzoek worden leuke en leerzame experimenten uitgevoerd en doe je allerlei waarnemingen. Aan de hand van die waarnemingen kom je tot een conclusie.

Ga jij de uitdaging aan om diverse problemen te onderzoeken en op te lossen?

Je moet met de beschikbare middelen zo goed en origineel mogelijk proberen om problemen op te lossen. Hiervoor is natuurlijk enige natuurkundige en scheikundige kennis nodig. Maar een ware onderzoeker heeft ook voldoende onderzoeksvaardigheden om veilig in een laboratorium te kunnen werken.

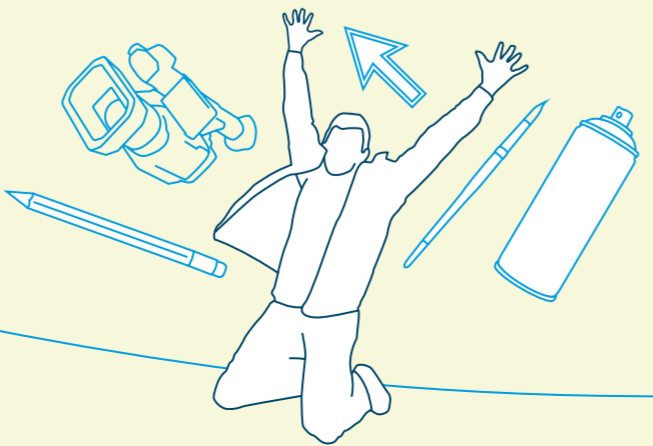
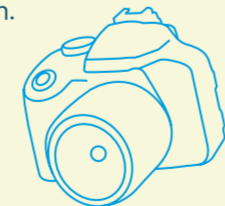


3. CULTURELE EN KUNSTZINNIGE VORMING

“Hoe creatief ben jij?”

In het vak Culturele en Kunstzinnige vorming maak je kennis met wat er op het gebied van kunst en cultuur te beleven is. Schilderkunst, bouwkunst, muziek en theater zijn zomaar een paar onderdelen die bij dit mooie vak ter sprake kunnen komen. Natuurlijk kunnen we je in zes lessen niet alles aanbieden, want daarvoor is het gebied te groot.

Nadat we een stukje algemene CKV hebben besproken, gaan we kijken naar verschillende soorten theater. We bekijken filmpjes, maar gaan zeker ook zelf aan de slag! Door samen verschillende dramaspellen te doen, leer je hoe je je lichaam en je stem goed kunt gebruiken om verhalen te vertellen of om een presentatie te geven.



5. WISKUNDE

“Volg jij Pythagoras al?”



Met veelvlakken, driehoeken, vierkanten en vijfhoeken kun je ruimtelijke lichamen maken. Wij gaan onderzoeken welke lichamen je daarmee kunt maken en hoe je kunt berekenen uit hoeveel zijvlakken, hoekpunten en ribben die lichamen bestaan. Je maakt kennis met een paar formules en bewijzen, maar ook zijn wij veel tijd bezig met het zelf bouwen van lichamen.

Eén van de bekendste stellingen uit de wiskunde is de stelling van Pythagoras. Iedereen die op school wiskunde heeft gehad, heeft sommen gemaakt met deze stelling, die later in de lessen wiskunde wel aan bod komt. Nu maak je kennis met deze man en gaan wij creatief aan het werk om zijn stelling en andere wiskundige problemen te onttrafelen.

6. BIG HISTORY

“Interesse in supernova's?”



Big History is een vak van de oerknal tot de eerste sterren, ons zonnestelsel, leven op aarde, dinosauriërs, de eerste mens, ijstijden, grote rijken, de industriële revolutie, globalisering, aangepaste DNA en wat ons nog te wachten staat.

Tijdens de lessen Big History ga je actief op zoek naar grote vragen. Wat gebeurde er tijdens en net na de oerknal? Hoe groot is het heelal? Waarom zijn supernova's zo belangrijk? Hoe is de aarde en ons zonnestelsel ontstaan? Hoe is het leven op aarde ontstaan? Is er buitenaards leven? Hoe zijn de dinosaurussen nou echt uitgestorven?

We bestaan tenslotte allemaal uit sterrenstof!



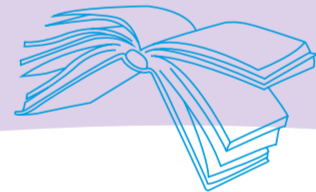
7. COMPUTERS UNPLUGGED

“Kan jij 't zonder computers?”

Heb je wel eens nagedacht over hoe een computer eigenlijk werkt? Enig idee wat een binair stelsel is en wat je er mee kunt? Weet je hoe een e-mail veilig wordt verstuurd over het internet? Kun jij zonder dat je er voor geleerd hebt programmeren? Al eens kaartjes gesorteerd zoals een computer dat doet?

Je gaat het allemaal meemaken bij de lessen Computers Unplugged, ofwel computerles zonder computer. Wat? Zonder computers? Jazeker. Om dat allemaal te leren hebben we geen computers nodig.

Spannend hoor. Dat zeker. Ben je nieuwsgierig? Je gaat het allemaal meemaken in de Masterclass Computers Unplugged.



8. KUNST DOOR DE EEUWEN

“Camera maken?”



Tijdens de kunstlessen gaan we experimenteren met verschillende materialen en kunstvormen. We zetten deze experimenten in een historisch perspectief. Aan de hand van uitvindingen en ontdekkingen gaan wij onderzoek doen naar hoe kunstvormen tot stand zijn gekomen en gebruikt werden.

Het is de bedoeling dat de leerling actief aan de slag gaat. Zo onderzoeken we bijvoorbeeld hoe fotografie tot stand is gekomen, hoe een camera obscura werkt en hoe je zelf een pin hole camera maakt.

Op de Jacob leer je meer!